Муниципальное бюджетное учреждение
«Александровск-Сахалинская
централизованная библиотечная система»

У самого синего моря

К юбилею областного фестиваля авторской песни «У Трех Братьев» в г. Александровске-Сахалинском

Александровск-Сахалинский
2015

Эмблема фестиваля

Автор: Полетаева Светлана

Справка

Фестиваль авторской песни «У Трех Братьев» впервые прошел в 2003 году в Александровске-Сахалинском. Его инициаторами и организаторами стали Ирина и Владимир Равдугины.

Ежегодно фестиваль собирает на берегу Александровского залива возле уникального памятника природы - скал Три брата - несколько тысяч ценителей авторской песни и десятки участников. Среди участников и новички фестивальной сцены и опытные представители жанра. Сюда летели песни из Москвы и Владивостока, Находки и Краснодара, Хабаровска и Санкт-Петербурга, Уссурийска и Канска, со всех уголков Сахалинской области. Здесь под шорох прибоя звучали известные песни и рождались новые композиции, завоевавшие в дальнейшем любовь слушателей.

Удачей фестиваля стало участие интереснейших авторов и исполнителей бардовской песни – Вениамина Кима, Николая Михеева, Екатерины Германович, Павла Гаврикова, Вячеслава Юрьева, Дмитрия Боровикова, Александра Чайковского, Дмитрия Путьмакова, Сергея Старжинского, Дмитрия Раковского.

Активное участие в фестивале принимают александровцы, которые неоднократно становились его лауреатами. Это Владимир Равдугин, Темур Мироманов, Николай Бакланов, Евгений Ищенко, Наталья Неверовская, Андрей Симонов, Наталья Пчелинцева, Евгения Степанова, Василий и Иван Ильины, Сергей Волгин.

Доброй традицией "Трех братьев" стало приглашение гостей, известных в мире авторской песни, из регионов России. Ими были Сергей Соловьев из Канска-Сибири,

Евгений Паньков и Татьяна Карпова из Комсомольска-на-Амуре, Алексей Иванов, Евгений Суховеев, Светлана Курникова из Хабаровска, квартет "Ключ" под руководством Геннадия Зубрия, лауреат международных фестивалей авторской песни Константин Колодочка, Лариса Жукова и Денис Вялков из Владивостока, руководитель творческого объединения "Берег Грина" и организатор одноименного фестиваля Ольга Прокопьева из Находки, один из ведущих российских бардов Шухрат Хусаинов из Краснодара и многие другие.

Фестиваль пользуется заслуженной популярностью. Прошедшие годы лишь подтвердили удачный выбор места действия, неизменно вдохновляющего лучшие голоса и гитары.

Хроника фестиваля

2003г. I зональный фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Лауреат:

Владимир Ан (г.Южно-Сахалинск)

Дипломанты:

Антон Усов, Александр Гаранин, Темур Мироманов, Татьяна Петухова (г.Александровск-Сахалинский),
Андрей и Алексей Теровы (пгт.Тымовское),
Павел Гавриков, Лариса Харлова (г. Южно-Сахалинск)

2004г. II зональный фестиваль авторской песни «У Трех Братьев с Ириной»

Лауреат:

Вениамин Ким (г.Южно-Сахалинск)

Дипломанты:

Павел Гавриков, Дмитрий Боровиков (г.Южно-Сахалинск),
Виктор Гинзберг, Темур Мироманов, Алексей Игнатенко (г. Александровск-Сахалинский),
Николай Бакланов, Сергей Волгин, Василий и Иван Ильины (п.Мгачи)

Специальный приз:

Миша Боровиков (г.Южно-Сахалинск)

2005г. III зональный фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Дипломанты:

Мария Смекалова (г.Александровск-Сахалинский),
Константин Колодочка (г.Владивосток)

2006г. IV областной фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Дипломанты:

Евгений Ищенко, Сергей Мищенко, Владимир Равдугин (г.Александровск-Сахалинский),
семейный ансамбль Янина, Александр, Владимир Гимро, Владислав Наволоцкий, Вячеслав Юрьев (г.Южно-Сахалинск),
Сергей Волгин, Семен Латышков (с. Мгачи),
Виталий Сапожников (с.Дуэ),
Евгения Чубич (с. Троицкое),
Антон Гончаров (п. Вахрушев),
Андрей Теров (пгт.Тымовское)

2007г. V областной фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Гран-при:

Темур Мироманов, Алексей Игнатенко (г.Александровск-Сахалинский)

Лауреаты:

Виктория Волкова, Владимир Равдугин, Наталья и Евгений Пчелинцевы (г.Александровск-Сахалинский),
Николай Бакланов (с.Мгачи),

Антон Гончаров (п.Вахрушев),
Анна Барщевская (г.Санкт-Петербург)

Дипломанты:

Сергей Цапин, Сергей Мищенко, Андрей Симонов, Ольга Кучерявая, Наталья Неверовская (г.Александровск-Сахалинский),
Николай Иванов (пгт.Тымовское),
Николай Зарубин (г.Невельск),
Андрей Теров (п.Зональное)

2008г. VI областной фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Гран-при:

Антон Гончаров (п.Вахрушев)

Дипломанты:

Татьяна Петухова, Наталья Пчелинцева, Виктор Бабич, Виталий Агай, Владимир Равдугин, Виктория Волкова, Андрей Симонов, Наталья Неверовская, Сергей Цапин, Сергей Мищенко (г.Александровск-Сахалинский),
Андрей Олещенко, Михаил Шмидт (г.Холмск),
Волдер

2010г. VII областной фестиваль авторской песни «У Трех Братьев»

Лауреаты:

Вячеслав Юрьев, г. Южно-Сахалинск, номинация «Посвящение Чехову»
Николай Михеев, г. Южно-Сахалинск, номинация «Автор»

Михаил Востриков, г. Холмск, номинация «Самый юный участник»

Антон Гончаров, п. Вахрушев, номинация: «Автор музыки»

Дипломанты:

Владимир Равдугин, г. Александровск-Сахалинский, номинация «Автор»

Сергей Шиленко, п. Ноглики, номинация «Пою тебе мой Сахалин»

Сергей Мищенко, п. Ноглики, номинация «Пою тебе мой Сахалин»

Николай Бакланов, г. Александровск-Сахалинский, номинация «Пою тебе мой Сахалин»

Специальные дипломы:

Кристина Сабянина, г. Комсомольск-на-Амуре, номинация «Юный участник»

Дмитрий Раковский, г. Долинск, номинация «Туристическая песня»

Светлана Маслена-Козлова, г. Оха, номинация «За вокальноемастерство»

Евгения Степанова, г. Александровск-Сахалинский, номинация «Наша Надежда»

Грамоты

Игорь Николаев, п. Ноглики, номинация «За участие и артистизм»

Татьяна Петухова, г. Александровск-Сахалинский, номинация «За участие и артистизм»

Андрей Симонов, г. Александровск-Сахалинский, номинация «За близость к народу»

2012г. VIII Межрайонный фестиваль авторской песни «У трех братьев»

Лауреаты:

Евгений Ищенко, г.Александровск-Сахалинский, номинация «Авторское исполнение»

Дмитрий Боровиков, г.Южно-Сахалинск, номинация «Авторское исполнение»

Екатерина Германович, г. Южно-Сахалинск, номинация «Исполнитель»

Сергей Цой, г.Южно-Сахалинск, номинация «Исполнитель»

Дипломанты:

Дмитрий Путьмаков, г.Анива, номинация «Авторское исполнение»

Евгения Степанова, г.Александровск-Сахалинский, номинация «Авторское исполнение»

Татьяна Козьмина, г.Александровск-Сахалинский, номинация «Патриотическая песня»

Андрей Теров, пгт.Тымовское, номинация «Культура исполнения и преданность бардовской песне»

Александр Чайковский, г.Южно-Сахалинск, номинация «Исполнение бардовской классики»

Андрей Симонов, г.Александровск-Сахалинский, номинация «Искренность в творчестве»

Специальный диплом жюри «Оптимизм и преданность гитаре»:

Владимир Равдугин, г.Александровск-Сахалинский

2013г. IX областной фестиваль авторской песни "У трех братьев"

Гран-при:

Антон Мамонтов, г. Уссурийск

Лауреаты:

Дмитрий Боровиков, г. Южно-Сахалинск – номинация «За исполнение бардовской классики»

Евгения Степанова, г. Александровск-Сахалинский – номинация «Автор»

Александра Никонова, г. Южно-Сахалинск - номинация «Автор»;

Екатерина Питеркина, г. Южно-Сахалинск - номинация «Культура исполнения»

Дипломанты:

Светлана Васильева, Андрей Теров, пгт. Тымовское;

Олег Казаков, Сергей Лукьяненко, Алексей Теров, г. Южно-Сахалинск;

Сергей Цапин, г. Холмск;

Ольга Левковская, г. Биробиджан.

Артур Муравьёв, г. Александровск-Сахалинский, «Самый юный участник».

МОЙ ДРУГ ЖОНКЬЕР

Слова и музыка:
Владимир и Ирина Равдугины

Рассвет над городом встает,
Я надеваю свой рюкзак.
Мой друг меня у моря ждет,
Не по делам, а просто так.
Иду чуть слышно, не спеша,
Запахло свежестью морской.
Привет, Жонкьер! Привет, Душа!
Давно не виделись с тобой.

Припев:

Жонкьер!
Красивый мыс на берегу.
Играют волны на бегу,
И посылает поцелуй прибой.
Жонкьер!
Поет песок весенний блюз,
И ожерелья пенных бус
Окутывают нас с тобой.

Войду в сиреневый туман,
Который спрятал твои плечи.
Здесь чистым воздухом я пьян,
Здесь тишина мне сердце лечит.
Коснусь рукой холодных скал,
Почувствую твое дыханье.
Здесь я нашел то, что искал.
Дарю тебе в любви признанье!

Припев:

И Лаперуз, и Невельской,
И Чехов были здесь когда-то.
Об этом помним мы с тобой,
Да молчаливые Три Брата.
Ты много в жизни повидал
И, друг, на тех не обижайся,
Кто на тебе оставил знак
Из сериала «Здесь был Вася».

Припев:

Обнимет солнце горизонт,
И заалеют облака.
Мой город вновь меня зовет.
Ну все, до встречи, друг Жонкьер! Пока!

А НАД АЛЕКСАНДРОВСКОМ

А над Александровском низко облака.
Про погоду лётную не слыхать пока.
Сахалинский дождичек сыплется с небес,
И об этом хочется рассказать тебе.

Берега печальные, бархатный закат,
И о чём-то думая, три скалы стоят.
На Жонкьер тихонечко плещется вода,
И от бывшей каторги нет почти следа.

Город исторической славой знаменит.
Музыкой магической колокол звенит.
Стал музеем Чехова постоялый двор,
Мы Антона Палыча помним до сих пор.

Пусть на наших улицах сливы не растут.
Нам сугробы снежные создают уют.
Ловим рыбу, ходим в лес и детей растим.
Ты прекрасней всех чудес, остров Сахалин!

Владимир Ан

ГОДЫ

Уходят в никуда беспечные года,
И главных не сыграть уже ролей.
И ты уже не тот, что был еще вчера,
Когда ты болен был мечтой своей.

Припев:

Годы, годы улетают,
Словно птицы, словно птицы.
И к тебе не возвратится молодость и свет.
Но душа не унывает,
И ты радуешься жизни,
Как и прежде, ты встречаешь за окном рассвет.

Но жизнь твоя — река, течет издалека,
Ты вспомнишь школу, как встречал рассвет,
Первую любовь, свиданья при луне,
И тех друзей, которых рядом нет.

Припев:

А то, что не успел того, чего хотел
Ты сделать, но есть время впереди.
Надежду не теряй и рук не опускай
И верь, что ждет удача впереди.

Припев:

Я ТАКОЙ

Простите вы меня, что я такой –
Горбатого нельзя прижать к
стене.
Ведь я, Россия, сын приемный
твой,
Ты часто на чужбине снилась
мне.

Я понимаю, знаю хорошо
Всю эту жизнь, что иностранцу
не понять.
Хоть время, может быть, мое прошло,
Я не хотел бы это все менять.

Желаю лишь, чтоб у моих друзей
Как можно меньше было передряг.
Пошли же, Боже, счастья поскорей
Тем людям, что живут здесь кое-как.

Хочу я слышать звонкий детский смех,
Чтоб милая всегда была со мной.
А мне пошли лишь маленький успех,
А старикам — здоровья и покой.

Как время будет, приходите все
В мой маленький, но все ж уютный дом.
А я оставлю мысли на листе,
И мы потом их вместе пропоем.

Да, я оставлю мысли на листе,
И мы потом их вместе пропоем.
Как время будет, приглашаю всех
В мой маленький, но все ж уютный дом.

Павел Гавриков

ПЕСЕНКА О МОЕЙ СОБАКЕ

Живёт в моей квартире пёс,
он шерстью с головой зарос
И только глазки бусинки,
и чёрный нос малюсенький
Видны из под копны волос.

Он утром не даёт мне спать
Он носом тычется в кровать
Какой холодный мокрый нос
Ну а в глазах немой вопрос
Когда же мы пойдём гулять?

Он любит этот старый двор
Деревьев шум травы ковёр
И как сверкают кнопки глаз
Когда бежит в который раз
Пометить во дворе забор.

Ему уже десятый год
Всю жизнь свою он здесь живёт
Он любит кости грызть урча
Он знает марку «Москвича»
И очень любит дачный огород.

Бывает ночью, он не спит
Вздыхает и слегка скулит
Наверно думает о той,
Что унесла его покой,
А может просто, что - нибудь болит.

Живёт в моей квартире пёс
Он шерстью с головой зарос
И только глазки – бусинки

И чёрный нос малюсенький
Видны из под седых волос.

ДАЧА

Кто знает, что такое дача,
пусть содрогнётся, как и я.
А как на даче той ишачу,
то знает лишь моя семья.
После работы, каждый вечер,
забыв про все свои дела,
Забыв про радости и встречи,
лечу на дачу, как стрела.
Какой простор для истязаний!
как в книгах Кинга: пот и кровь.
Сделать две тыщи присяданий
над грядкой, где растёт морковь.
Вот так согнёшься разов с тыщу,
глядишь, а солнце за бугром,
А ощущенье в пояснице,
как будто проглотил я лом.
Мы помню, чайник кипятили,

я чай такой видал в гробу.
Когда на печь установили
асбоцементную трубу.
Гудела печь, труба трещала,
а чайник прыгал и кипел,
Труба рванула, печь упала,
сам не пойму как уцелел.
Копал я поле под морковку и
под крыжовник ямы рыл,
Нашёл снаряд от трёхдюймовки,
его там кто-то позабыл.
Сапёры быстро приезжали,
всего за несколько часов
Мне дачу так перепахали,
словно десяток тракторов.
По даче ночью бродят воры,
видно редиску сею зря.
Все в фитофторе помидоры,
а огурцы сожрала тля.
То нужен дождь, а ни дождинки,
то ждёшь тепло а дождь рекой
И по щекам текут слезинки,
а в голове стучит: ”на кой?”
НА КОЙ далась мне эта дача,
пытаюсь у себя спросить,
Когда на даче я ишачу,
в протоке плещут караси.
На Лютоге СИМА играет,
кунджа во всю клюёт в Мальках,
Я ж в это время собираю
блины коровьи на полях.
Себя до слёз мне очень жалко,
душа рыдает и скулит.
Хочу поехать на рыбалку,
а дача тянет, как магнит.
За что же мне такая доля?
куда бегу, Зачем спешу?

Приду на дачу, выйду в поле,
возьму косу и всё скошу.

БАНЬКА В ОЗЁРСКЕ

Над Озёрском противная морось
Море катит валы вдалеке
С криком чайки кидаются в волны
Ветер кружит листву на песке.
И большим косяком, словно птицы
Улетают остатки тепла
Это осень, сметая границы
С холодами на остров пришла.

В этот вечер сырой и прохладный
Когда мучает грусть и тоска
Мы с друзьями поехали в баню,
Чтоб помыться и выпить пивка.
Осень плачет дождём и туманом
Где-то ждёт вдалеке отчий дом
Ну а я вместе с Палычем в бане
Наслаждаюсь душистым парком.

Пухлый веник гуляет по спинам
Разлетается в бане листва
Дух берёзы стоит такой сильный,
Что кружится слегка голова.
Ну - ка Палыч плесни ещё ковшик
Пусть прожарит до самых костей
Лишь бы только хватило мне мощи
Уползти из парилки твоей.

После баньки понятное дело
За столом засиделись толпой
Песни пели, душа так хотела
И гитара была под рукой.
Пили пиво и всё, что горело

Вот, что значит попали в струю
Ну, спасибо за чистое тело
За отмытую душу мою.

Вениамин Ким

БАХ

Эх, ты, поздняя осень - неряха!
За окном непогода и грязь.
Наша Оля в инвенциях Баха
Совершенно умиротворясь,
Будто дива из Сингапура -
Торжествующий декаданс,
В кресле мастера педикюра
Принимает блаженный сеанс.
В неге томной виденья нерезки
И вопрос пропадает в веках,
Невезучий Бонпорти Франческо
Или все-таки гений Бах?
Отступает к вершине блаженства
Суета, все потом, потом,
Принимает вид совершенства
Ноготочек за ноготком.
Утопая в хаосе млечном,
Умиленно воскликнет: "Ах!"
Слабость женская - она вечна,
Вечна музыка, вечен Бах.

ДОГОРЕЛИ СВЕЧИ

Догорели свечи - сколько им отпущено,
Передав свои владенья фонарю,
В тонкой линии, от вымысла до сущего,
Я опять стою у ночи на краю.

Всё притихло под тропою млечною,
Замерло до срока на своих кругах.
Для звезды моя дорога быстротечная,
Для меня звезда безмерна и долга.

Так безмерна, как душа, что рядом мается,
Будто в бурном море лодка без весла,
Отпустить ее никак не получается-
К ней моя душа серьезно приросла.

Сросся с ней, как нитка с воском незаметно я,
Так случилось, было, есть и будет впредь -
Нить сурова, мягкость воска безответная
Тает, тает, позволяя мне гореть.

ПОСЛУШАЙ

Послушай, моя родная, меня,
Я тебя не стану
Обманывать так, как могут обманывать зеркала.
Меняют моря границы,
бегут к ним иные реки,
Но ты для меня, как прежде, единственна и мила.
Я знаю, в грядущей жизни,
Не той, что сулит нам небо,
Но в той, что лежит за гранью познания бытия,
Ты будешь такой же точно
Единственной из немногих,
Пленяющей и ведущей в неведомые края.
А кем буду я? Не знаю,
Да так ли уж это важно?
Быть может я стану ветром, ручьём на твоем пути,
Случайным прохожим, кем-то еще,
Но я знаю точно,
Что в будущих тех скитаньях друг друга нам не найти.
И если уж так случится,
А время над всеми властно и

И черт этих вечно милых дотронется времени яд,
Тогда на твоем пороге
Появится кот бездомный,
Пригрей его на коленях, ну, вдруг это буду я.

Дмитрий Боровиков

МОИМ ДРУЗЬЯМ

В моей судьбе нет радостнее тех минут,
Когда к друзьям приеду, а меня не ждут.
Когда года отмерят свой лихой виток,
В дверь постучусь и к ним шагну через порог.

Я не писал, не слал банальных телеграмм.
Я просто знал, что этого не нужно нам.
И выждав срок, я окунусь в вокзальный крик,
Чтобы поймать счастливой встречи сладкий миг.

Мы за вином расскажем про свои мечты –
Они у нас не изменяются почти.
Мы сверим срок по нашим детям и усам,
По седине и чуть осипшим голосам.

На посошок — и в дальний путь тащить себя,
Оставив лишь на память фото от себя,
Чтобы опять, прождав витки прошедших лет,
Я снова взял и оплатил к друзьям билет.

ФЕСТИВАЛЬНАЯ

Слова и музыка: Семен Рымарь

Солнце над морем качнулось.
Тихо плеснула волна,
Вновь над Татарским проливом
Ирина нас всех собрала.
Ждут новых песен "Три брата",
Друг наш Жонкьер и тоннель
Ты, фестиваль долгожданный,
Душу и сердце согрей.

Припев:

Радость от встреч и объятья,
Шумный друзей разговор
Время ведь так скоротечно –
Бардовский шепчет костер.

Жизнь продолжается, братцы,
Все есть на свете у нас:
Радость и боль от утраты,
Память о лучших друзьях,
Душу настроем на дружбу,
Сердце, готовься внимать,
Мысли, раздумья и чувства
Подарит вам наш фестиваль.

Припев:

СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ

Слова: Темур Мироманов
Музыка: Алексей Игнатенко

Я люблю возвращаться в мой город под вечер,
Когда лампа луны тихо плещется в волнах.
Когда свет фонарей мне несется навстречу,
Я спешу, я стремлюсь ожидания полный.
Я люблю возвращаться в мой город внезапно,
Потихоньку стараюсь войти, незаметно.
Ну, а главное, главное завтра
Будней бег возвратится с рассветом.

Припев:

Непростого дня заботы
Канули в ночи.
Не грусти, старик, ну что ты?
Помолчим?
Чтоб тоска слепым туманом
Не проникла в дом,
Наполняй дождем стаканы,
Помолчим вдвоем!

Я люблю возвращаться в мой город нежданно,
Потихоньку пройдя по следам непогоды.
И сначала здесь все вдруг покажется странным,
Будто не был я в городе долгие годы.
Я люблю узнавать снова город при встрече,
Вновь знакомиться с ним, постаревшим немного.
Я скажу: «Здравствуй, старый!»- и станет мне легче,
И оттаю душой, отогреюсь (душою), Ей-Богу!

Припев:

РЫБКА В ОКЕАНЕ

Темур Мироманов

Проходя по мостовым Мадрида, Рима,
Глаз кося на Эйфелеву башню,
Равнодушно пропускаешь мимо
Память о себе, о том, вчерашнем.
Мимоходом восхищаясь Лувром,
Музыкою Домского органа,
Осознаешь хмурым, серым утром
Неприкаянность свою в заморских странах.

Ну, а где-то далеко, у края суши,
Завернувшись в серые туманы
Проплывает, западая в души,
Остров, словно рыбка в океане.

Как на старой фотопленке снимки,
Расплывутся, так что непонятно
Вспомнить, как с мороза льдинки
Оставляли, тая, на палатке пятна
Вдруг подумаешь, что там ты был счастливей,
Вдруг решишь, что там ты был моложе.
Посреди тайфунных теплых ливней
Ощущать дыханье жизни кожей.

Ну, а где-то далеко, у края суши,
Продираясь сквозь бураны,
Проплывает, западая в души,
Остров, словно рыбка в океане.

Отложив свои дела, забыв работу,
Наскоро в рюкзак закинешь вещи.
Постарайся позабыть заботы,
Чтобы грусть твоя не стала вечной.
А потом пройдешь неспешно и покойно
Называя это все самообманом,

И поймешь, что все закончилось достойно –
Встречей с дальней рыбкой в океане!

И совсем не далеко у края суши
Окружив тебя любовью рьяной,
Проплывает, западая в души,
Остров, словно рыбка в океане!

ОСТРОВ САХАЛИН

Слова: Иван Ильин
Музыка: Николай Бакланов

В дальнем походе отряд казаков
В лучах солнцем приметил в море, контуры гор.
Зов великих открытий звал державных сынов
И остров далекий станет русским с тех пор.

Припев:

Остров Сахалин у Российских окраин
Зимней порой весь в снегах как Эльбрус
Здесь когда-то бежал, за пролив каторжанин
И в тумане плутал, адмирал Лаперуз.

Заунывная песня, да звон кандалов
Шел этапом на остров, подневольный народ
Шел народ и молился, не снимая оков.
Пыль дорог отряхая с повседневных бород.

Припев:

Не услышат сегодня, звон тюремных оков
Сахалинские ветры дуют ветром свобод.
И хоть ветры коварны и климат суров
Звезда Сахалина озарит небосвод.

Припев:

И придет непременно на бывший острог
Жизнь достойная, светлая без проблем и тревог.
Край суровый не пустошь - изобилия рог
Дай ума и терпенья, о всевышний наш бог.
Припев:

У мыса Жонкьер Три брата рядком
Стоят и молчат над водой.
Здесь Чехов бывал оставив свой дом
А мы родом отсюда
Остров дом наш родной.

Припев:

Когда за Байкалом ночь висит за тайгой
И народ засыпает за Уральским хребтом
на острове нашем, над соленой волной
Уже солнышко встало и вошло в каждый дом

Мыс Жонкьер осветило – Три брата рядком
Стоят молчат три скалы над водой.
Здесь Чехов бывал, оставив свой дом
А мы родом отсюда – остров, дом наш родной!!

Николай Бакланов

ТАКАЯ РАБОТА!

Тишину бессонной ночи
Разорвет телефонный звонок,
Где - то пляшет беда и хохочет,
Разгулявшись, рвётся в окно.
Дружный топот сапог в коридоре,
Сотрясает стены мотор.
В спящий город, в ночь по тревоге
Караул мчит во весь опор.

Клубы дыма вокруг, гарь и пар
И нельзя продохнуть хоть беги.
Надрываясь, кричит начкар -
«На балконе рукав закрепи».
На заправку носились дважды,
Угасая мерцали огни.
«Слышь, Иван, притомила жажда,
у киоска друг тормозни».

И опять молчаливо и строго
Машины застыли в строю.
К схватке яростной и суровой
Караулы всегда начеку.
Пусть бывает в работе жестко,
А такая видно судьба!
А кому в этой жизни просто?
Переморщимся не беда!

Олег Журавлев

ФЕСТИВАЛЬНАЯ

(Посвящается участникам
областного фестиваля "Острова — 2000"

Началось знакомство это с новогоднего банкета -
Пригласили бардов в ресторан.
Много говорить не надо, мы напелись до упаду,
"Виноват", конечно, в этом Хан.

Плакали, смеясь, гитары, и кружились в вальсе пары,
И друг другу руки шли пожать.
Восхищались голосами и менялись адресами,
И просили в гости заезжать.

Прочь хандра и спесь — ведь почти два дня вот здесь
Грезил радостно душой весь зал большой.
Мы уедем, но так судьбой предрешено,
Лично всех запомню я, ведь мы одна семья.

Для борьбы ну где взять силы, если так поют Курилы?
И не лень летать в такую даль?
Но если запоет Старжинский, в Ватикане Папа Римский,
Бросив службу, подпоет "Февраль".

Знаю, все здесь будет клево - если только Журавлева
Будут все всегда в виду иметь.
А за новую гитару он Софию и Ротару
По отдельности заставит спеть.

В зал гляжу я восхищенно — вот охинская мадонна,
Александровск, Тымовск и Смирных,
Чехов, Ноглики, Анива, елки-палки, как красиво,
Не забудьте через год о них.

Дни промчались, словно птицы. Эти дни мне будут сниться,
Мы друг друга будем вспоминать.
Но пришла пора прощанья. Как ни жаль, но "До свиданья"
Надо будет завтра нам сказать.

Прочь хандра и спесь - ведь почти два дня вот здесь
Грезил радостно душой весь зал большой.
Мы уедем, но так судьбой предрешено,
Ты гитару, так и знай, в футляр не убирай.

Сергей Цапин

КТО-ТО ДОЛЖЕН ДАЛЬШЕ ИДТИ

Все мы что-то делаем, истины просты,
Потянулись к северу новые мосты.
Мы дороги строим и кладем пути,
Кто-то же обязан после нас идти.

Припев:
Лучиками тусклыми, просеками узкими
Кто-то светит кто-то идет.
Табунами длинными, кольцами змеиными
Кто-то скачет, кто-то ползет.
Все дороги разные пусть труды напрасны
И встретится любовь на пути.
Не так уж важно как прошел ты, но обязан был подумать,
Должен кто-то дальше идти.
Не так уж важно как прошел ты, но обязан был подумать,
Должен кто-то дальше идти.

Время неизменно мерит день за днем.
Что-нибудь оставить мы сюда зайдем.

Жизнь - это отрезок на прямом пути,
Кто-то же обязан после нас идти.

Припев:

Жизнь такая штучка - это кутерьма.
Оставляешь худшее - наступает тьма.
Жизнь — это отрезок с точками внутри,
Так не будь резинкой - точки не сотри.

Припев:

ГИТАР – БЛЮЗ

Когда заходит солнце на ночь, и греют угли от костра.
И если слышно как играют и поют - значит не зря
Гитару взял в поход наш Саныч.

С ней вместе веселей встречаться, а можно тайну ей открыть,
Душа живет в ней и горит, ни за кого не говорит,
И очень трудно с ней расстаться.

Играет парень на бульваре, пытаясь, душу всю излить –
Девчонку любит, а ее ни что не может изменить
И вместе с ним поет гитара.

Она разделит боль и радость, а может к сердцу ключ найти,
Она укажет тебе путь, а может все перевернуть,
Гитара - гнев, гитара - радость.
Она укажет тебе путь, а может все перевернуть,
Гитара - соль, гитара - сладость.

САХАЛИН

Дремлют минчане и витебцы,
Спят москвичи, как и питерцы-
Крепким сном спит не один господин.
То ли как сказка- проказница,
Чудо- во времени разница.
А на востоке встаёт Сахалин.

Здесь так же, как и в Сардинии
Есть и воздушные линии,
А зимой тралят суда между льдин.
Мост навести ведь непросто.
Ты с трапа встречаешься с островом,
С трапа встречаешь родной Сахалин.

Я вспоминаю клоповочку,
Сиксу, рыбалку с ночёвочкой,
И журавлей улетающий клин,
Летние молнии с грозами,
Свадьбу с тепличными розами-
Всею душой нас согрел Сахалин.

ПОСВЯЩЕНИЕ

Слова и музыка: Наталья Неверовская

Сахалин стал родным мне недавно
Детство, юность прошли далеко,
Но нигде не жилось мне так славно,
Не дышалось всей грудью легко.

Солнца здесь может меньше, чем в Сочи
И зимой завывает метель,
Только сердце уж больше не хочет
Южных прелестей, теплых морей.

Тепло дружеских рук и забота
Согревают сердца и мечты
Городок небольшой ты, как нота,
Что пронзает до самой души.

И любовь моя зрелая вишня
Вся тебе от души отдана
Пусть же дарит тебе наш всевышний
Свою милость во все времена.

Дмитрий Раковский

Я ЖИВУ НА САХАЛИНЕ

А я живу на Сахалине,
В окне как будто на картине,
На сопках древние леса
И голубые небеса
Пускай тайфун дождями льет,
Но снова солнышко взойдёт,
Растает трёхметровый снег,
Я покорён тобой на век.

Припев:

О, Сахалин страна чудес,
Прекрасен твой дремучий лес,
Высоких сопок крутизна,
Твоя хрустальная вода,
Прекрасны все твои ручьи,
Бамбук, кислица, лопухи,
Прекрасен твой морской прибой
И рыба с красною икрой.

А не любить наш край нельзя,
Он словно девичья краса
Хозяина и друга ждёт,
И душу людям отдаёт.
И кто покинул Сахалин,
Тот будет помнить до седин,
На сопках древние леса
И голубые небеса.

Припев:

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Старый лес уснул давно. Сосен спят иголки.
Ветер не шумит в ветвях, лисы спят и волки.
Не дрожит осины лист, не щебечут птицы,
Ночь пришла порой чудес, что ж тебе не спится?

Что ты смотришь на меня? Спи моя родная.
Целый день играла ты словно заводная,
Видишь, звёздочки зажглись, месяц выплывает,
Поскорей сон приходи, дочка засыпает.

Пусть тебе приснится сад, весь в цветах вишнёвых,
Юный рыцарь на коне, при мече и шпорах,
Солнца луч и лунный свет, звёзды и закаты,
Спи, усни скорее, дочь, отдыхать должна ты.

Спи, тихонько подрастай, мамке с папкой в радость
И пусть в жизни у тебя будет только радость.
Не дрожит осины лист, не щебечут птицы,
Ночь пришла порой чудес, что ж тебе не спится?

МЫ УХОДИМ ПРОЧЬ ИЗ ГОРОДОВ

А мы уходим прочь из городов,
Идём туда, где шум зелёных ёлок,
Без сожаления меняем тёплый кров,
На свет костра и брезентовый полог.
И не понять оставшимся в домах,
Куда идём и в кровь сбиваем ноги,
Зачем мы тяжесть тащим в рюкзаках,
Куда зовут туристов их дороги.

Нам просто тесно средь кирпичных стен,
Нам вся Земля нужна, а не квартира,
Глаза друзей, их руки, в трудный час
И скромный ужин из консервов с дымом.

Ну, а когда вернёмся мы назад,
И рюкзаки уложатся на полки,
С тоской в глазах мы бросим взгляд туда,
Где свет костра и хвойные иголки.

А мы уходим прочь из городов,
Идём туда, где шум зелёных ёлок,
Без сожаления меняем тёплый кров,
На свет костра и брезентовый полог.

НЕБО МОЕ

Слова и музыка: Наталья Пчелинцева

Мой любимый сонный город
Словно брошенный котенок
Мокнет под дождем
Небеса на землю льются,
А глаза твои смеются
С черно-белых фото, согревая дом

Припев:

Небо мое
Потеряло покой
Сердце твое
Неведомый остров
Дни заполняя
Цветной суетой
Мы забываем
Про звезды

У тебя, наверно, полдень
Небеса в реке уснули
От жары в воде спасая свою синь
Календарь считает будни,

Только сердце не забудет
Мой укутанный циклоном Сахалин

Припев

Николай Михеев

ТО ЛИ ЧУДИТСЯ, ТО ЛИ ГРЕЗИТСЯ

То ли чудится, то ли грезится – тополь листьями шелестит,
Небо вспорото полумесяцем, у камина кот сладко спит.
Угли плавятся алым золотом, убаюканы стены теплом,
Капли винно-невинного в хрустале на столе моем.

Скрип дверных петель,
В сердце оттепель.
Я иду на звук не страшась.
Вишни алые губы жалуют,
Не спеша оживает душа.

Звон, звон, звон бубенцов, ветер смеется в лицо
Хочет видно сказать: “Оглянись назад!”
То ли чудится, то ли грезится, то ли кажутся явью сны.
В небо прыгаю со своего крыльца - тень рванет за мной со стены.
Быстрой птицею - ясным соколом пронесусь над ночной землей.
Разорвусь над ней жаркой молнией и туманом сгущусь над травой.

Словно бирюзой
Орошу росой
Изумрудные грани листа,
А потом свой след
Превращу в рассвет…
И проснусь и поглажу кота.
Звон, звон, звон бубенцов, солнце смеется в лицо.
Настежь дом распахну - грудью полною жизнь вдохну.

ОСТРОВНАЯ ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ (ТАТАРСКО-ЗАПРОЛИВНЫЙ БЛЮЗ)

Не удержусь - гитару на руки возьму.
Не побоюсь - струной нарушу тишину
И Вам спою о том, что климат наш суров.
Я здесь живу - ведь я парнишка с островов.

И пусть юга у нас Одесской широты,
Но не загаром – синевой покроешь ты
Свой мощный торс иль ослепительную грудь
Коль без тулупа выйдешь на море взглянуть.

То дождь, то снег. И мы живем как на войне.
То денег нет, то нет тепла, то света нет.
Но мы не сводим счеты с жизнью сгоряча.
Мы и без денег сможем греться при свечах.

Так и живем. Чтобы согреться пиво пьем,
Икру жуем, песни веселые поем.
И нашу радость иностранцам не понять.
Довольно сложно им про душу объяснять.

Большой Земле махну я с берега рукой,
Окину взором край любимый островной.
Зажгу костер и заварю покрепче чай.
Бросай дела, скорее в гости приезжай!

Сергей Старжинский

ВМЕСТЕ

Сегодня мы немного устали
Сегодня отдохнём и споём
Про светлые, далёкие дали
Куда когда-нибудь попадём

Сегодня приоткроем мы души
И вместе выпьем на брудершафт
И ночь своею звёздною тушью
Раскрасит нам волшебный ландшафт.
Да, у нас расклад такой – мы сегодня вместе
Пусть летят, как птицы, песни
В звёздном небе над землёй
Ну что ты загрустил, друг мой старый,
Оставить все заботы пора
Давай, возьми скорее гитару
И пусть она звучит до утра
И пусть её величество, Песня
Сегодня правит сказочный бал
И я здесь удостоился чести
На верность песне я присягал
Пусть песен всех мы спеть не успеем
Их невозможно все перепеть
Но, стать немного чище, добрее
Вполне по силам нынче успеть.
Когда-нибудь мы вспомним всё это
Среди рутинных, будничных дней
И подтолкнём легонько планету
Чтоб встретиться опять поскорей

АРХАНГЕЛ

Однажды архангел седой, заглянув в свой реестр
На кнопку нажав, вызвал ангела в свой кабинет
Послушай, крылатый, закончился этот семестр
Всех душ мы добрали, одной только душеньки нет.
Тут данные есть – на земле кандидат подходящий
Ему – пятьдесят, а грехов лет на сто намотал
И курит, и пьёт, охламон, и как ветер, гулящий
К тому же, болеет и, в общем, от жизни устал!
Тут старый архангел откинулся в кресле устало,
Задумчиво глянув на ангела, тихо сказал,
Конечно, тот парень наделал грехов и немало
Но, песни, зараза, порой неплохие писал
Возьми его лучше под утро, без шума и пыли
Состряпай инфарктик сердечный и, как бы во сне
Всё понял, патрон! Расщеперились ангела крылья
Подпрыгнул, взлетел и растаял в ночной тишине.
А утром вернулся пустой и немало смущённый
Поднялся архангел, взметнув вопросительно бровь
А где же? Ты что, ошалел? И смотрел изумлённо
А ангел ответил – у них там, ну это…любовь!
Какая любовь, он полгода валялся в больнице
Он труп, доходяга, кому он там нужен такой?
А ангел сказал, господин, вы б их видели лица
Те твари земные, любовью больны, неземной!
И кто же она? Тут архангел спросил с интересом
Да, в общем, простая такая, лет тридцать на вид
Уж я намекал ей – зачем тебе старый повеса
Она от него ни на шаг, так любовь, говорит!
Я ей по ушам – он умрёт, а она мне не верит!
А я ей опять – он же бросит тебя, как других
Коль встанет, конечно…Она указала на двери
Лети, говорит, божий птах, и оставь нас одних!
И старый служитель отдела транзита по душам
В себе затворился надолго, решив разгадать
Что это за штука любовь, и зачем людям нужно

Кого-то любить безрассудно, любить и страдать!
И думал архангел три дня, три бессонные ночи
И ангела вызвав, сказал ему – вот что, дружок
Давай этой парочке срок расставанья отсрочим
А план делать надо, держи-ка, другой адресок!

Евгений Ищенко

МОЙ ГОРОД

Дождик за окном
Льется с высоты
На людей, стремящихся куда-то,
И глядятся вверх
Разные зонты,
Словно вмиг проросшие цветы.
Вот - ручей увлек
За собою вдаль
Яркую обертку шоколада...
Так бы унесло
Всю мою печаль,
Только это - мелкая деталь!

Припев:
Этот город
Мной придуман
Из обрывков утренних газет.
Этот город
Мной придуман,
Мной придуман и воспет.
В этом городе всегда
Льет с небес вода,
Лучше пусть с небес,
Чем из глаз моих красавиц,
В городе моем
Даже под дождем

Будут вечно ждать, любить, мечтать..,
И приглашать на танец
Вас!

В утренней толпе
Столько разных лиц,
Мне знакомы разные одежды:
Тройки деловых/
Юбки озорниц
И жилетки юных учениц...
Утренний пейзаж
Как мотив Мане -
Песенка неопытной надежды,
Для кого-то жизнь -
Деньги в портмоне,
Для кого-то - путь через тоннель!

Припев:

УЛИЦЫ МОЕГО ГОРОДА

Земля всегда вращается,
И все вокруг меняется,
В другое превращается,
Как фокусника дым.
Жизнь палубой качается,
И снова вспоминаются
Кусочки жизни, связанные
С городом моим.
Вот я – простой советский шкет -
В карман забросив горсть конфет,
По улице Аболтина
Спешу на зов морских глубин.
О, ангел мой, хранитель мой,
Не говори родителям,
Что пятилетний сын
Гулял по берегу один!

А Чеховка и Кировка,
И Осовиахимовка,
Взирают молча на меня,
Для них секретов нет,
На все мои желания,
Вопросы, притязания
У них – у улиц, у моих -
Давно готов ответ!
Пришла эпоха школьная –
Немножечко невольная,
И жизнь многоугольная
Вращалась просто так.
Портфель, прошитый нитками,
Забросив за калитку, я
С друзьями ехал к Ленину
Всего лишь за пятак!
Вот я – у «Спутника» давно
Стою, хочу смотреть кино,
Кино – что до шестнадцати,
А мне еще полгода ждать…
Что ж, буду щелкать семечки,
И в центре, на скамеечке,
Для очень милой девочки
В уме стихи слагать!
А Смирных, Цапко, Рабочая,
Набережная отчая,
Взирают молча на меня,
Для них секретов нет,
На все мои желания,
Вопросы, притязания
У них – у улиц, у моих -
Давно готов ответ!
Земля всегда вращается,
И все вокруг меняется,
В другое превращается,
Как все из ничего.
Мой город словно сузился,

Как старичок ссутулился,
Мудрее стали улицы
Из детства моего.
Почти родная Тимирязева,
Где в детстве часто лазал я,
Ухабистая Дуйская
И Сопка Порта узкая,
Фабрициуса, Строкова,
Речная кривобокая,
Кондрашкина, Фабричная,
Солдатская, Кирпичная,
Советская и Новая,
Морская и Почтовая
Взирают молча на меня
По сотни раз в году!
Дзержинского и Герцена,
Везде частичка сердца есть,
И я по этим улицам
Еще не раз пройду!
И я по этим улицам…
Сынишку проведу!

Я ТЕБЕ РАССКАЗЫВАЛ...

Я тебе рассказывал
О своих мечтах,
Жизнь свою показывал
В глянцевых листках.
Пыль фотоальбомная –
Вот и все, что есть.
Жизнь моя – никчемная,
И грехов – не счесть!..
Я тебе рассказывал
О своих мечтах,
Истины доказывал,
Путался в стихах.
И пора б завязывать
Мне, нелепому,
Но ведь жизнь рассказывать
Больше некому…

Припев:
А в округе ночь – темна,
Прячут огоньки дома,
И мирская кутерьма –
Не для нас…
Я искал тебя везде,
Чтобы рассказать тебе,
Подарить одной тебе
Свой рассказ…

Я тебе рассказывал
Все, чем дорожил,
О местах, где хаживал,
О местах, где жил.
О тайге предутренней,
О горах вдали,
И как спорят с волнами
В море корабли.

Я тебе рассказывал
Все, как на духу –
Вместо слов признания
Просто – чепуху.
Ты – немногословная –
Слушая о том,
Улыбалась, словно я
Говорил не то…

Припев:
А в округе ночь – темна,
Прячут огоньки дома,
И мирская кутерьма
Не для нас.
Эту ночь мы переждем,
Насладимся новым днем,
И писать начнем вдвоем
Наш рассказ!..

Вячеслав Юрьев

ПАМЯТИ ЧЕХОВА И АВИЛОВОЙ…

Ей было 25, Вам было 29…
Когда впервые встретившись глазами…
Вы в свое счастье сразу не поверили,
Решив, что ангел появился перед Вами…
Слова утратили свой смысл и стали невесомыми
Когда друг-другу Вы протягивали руки…
Так, словно были Вы давно уже знакомыми,
Встречаясь после продолжительной разлуки….

И время бросилось вперёд, меняя дни на ночи…
Вы каждой новой встречи с нетерпением ждали
Увы, судьба Вам одиночество пророчила
И друг от друга вдалеке Вы так страдали….

Скрывая свой роман под занавесом тайны
Чтобы уклад ёе семейный не разрушить
Любили так неистово, любили так отчаяно,
Боясь признанием покой ёе нарушить...

Осенний парк, тонул в опавших листьях
Гонимая ветрами, лето плакало вдали
Она всё объяснила Вам в своих "Забытых письмах"
А Вы в ответ ей написали "О любви"
И десять лет так незаметно пролетели,
Отравленых закованной любовью
А Вы опять, один в своей постели
В свой накрахмаленный платок харкали кровью...

Дышала смерть в затылок, наступая Вам на пятки
Болезнь не отпускала Вас, вцепившись как ротвейлер
Но Вы со смертью не играли в прятки
Как врач, всё понимая, отправляясь в Баденвейлер...
И лишь глаза у Вас внимательно блестели
Через стекло пенсне, на переносице натёртой...
И Вы успели, перед смертью Вы ей всё сказать успели
Оставив этот мир, спокойно, летом, в
девятьсотчетвёртом.....

МЫ С СЕРЕГОЙ ЛЕЗЛИ НА ЖОНКЬЕР....

Мы с Серегой лезли на вершину,
Словно это было нашим долгом...
Чтоб себя почувствовать мужчиной
И от страха выть хотелось волком....

Припев:
А я с детства высоты боюсь
Не стремился никогда быть ближе к облакам...
Помолюсь, зацепившись за небо, помолюсь,
Помолюсь всем известным богам....(2 РАЗА)

Мы с Серегой поднимались выше,
Словно два заправских скалолаза...
Голоса внизу звучали тише
И срывались пальцы с камня, вот зараза....

Припев:

Мы с Серегой, как два экстремала,
Подавая остальным пример....
Лезли вверх настырно и упрямо
Мы с Серегой лезли на Жонкьер!!!!

Припев:

Дмитрий Половников

ОБЛЕТАЮТ ЛИСТЬЯ

Облетают листья, и ветрами осень
Провожает птиц на юг.
Серыми дождями между тополями
Бродят рядом сон и грусть.
Лето попрощалось с бабьим летом,
И воспоминания об этом'
Будут согревать зимними ночами нас с тобой.

Припев:
И жизни круг замкнется вдруг,
Все замирает до весны.

Ведь природа все же на людей похожа,
Отдых нужен ей, как нам.
Мне твою загадку разгадать несложно —
Устаю частенько сам.
И уже не важно, что там было,

Лето отплясало, отлюбило,
Солнечных лучей тепло осталось где-то там.

Припев:
Тепло внутри, внутри души…
Давай его мы сохраним.

Золотая осень — время вдохновений,
Ласковой тоски пора.
С неба очень просто я срываю звезды
И кладу к твоим ногам.
А у Купидона вновь работа –
Острою стрелой пронзить кого-то,
Подарить надежду и тепло людским сердцам.

В последний раз осенний вальс
Для нас закружит листопад.
Игрой теней в последний час
Деревья сбросят свой наряд.

Евгения Степанова

ВЕЧЕР БАРДОВ

Вот и летняя пора наступила,
Зелень голову опять закружила,
И как будто время вспять покатилось,
Вот и молоды опять, мы влюбились
В эту летнюю зарю и закаты,
В эти песни что поем мы на бардах,
В эту стройную дивчину – гитару,
Что с прибоем нам сыграет на пару

Припев:
Эта летняя пора нас пьянила до утра,
Песня звонкая лилась и играла,

Вечер бардов молодой, год тебе всего
восьмой
И душа под песни наши плясала

Ветер звонко над приливом протянет,
И волну своим дыханьем поманит,
Над Жонкьером пронесёт нашу песню,
Словно с нами запоет мыс надежды.
И про летнюю зарю и закаты,
И про песни, что поём мы на бардах,
И про стройную дивчину гитару
Что с прибоем нам сыграет на пару.

ТАНГО У МОРСКОЙ ВОЛНЫ

Ты сегодня пригласил меня на танцы,
На небе звёзды, в сердце струны и
прибой.
Ты целовал как в первый раз, и мои
пальцы,
Порхали в воздухе под музыку с тобой!

Ах, это море, эти сказочные скалы,
Ласкает взоры ярко – бронзовый закат,
Цветы любви и эта ночь, её так мало…
Давай же мы её зажжем! Давай, виват!

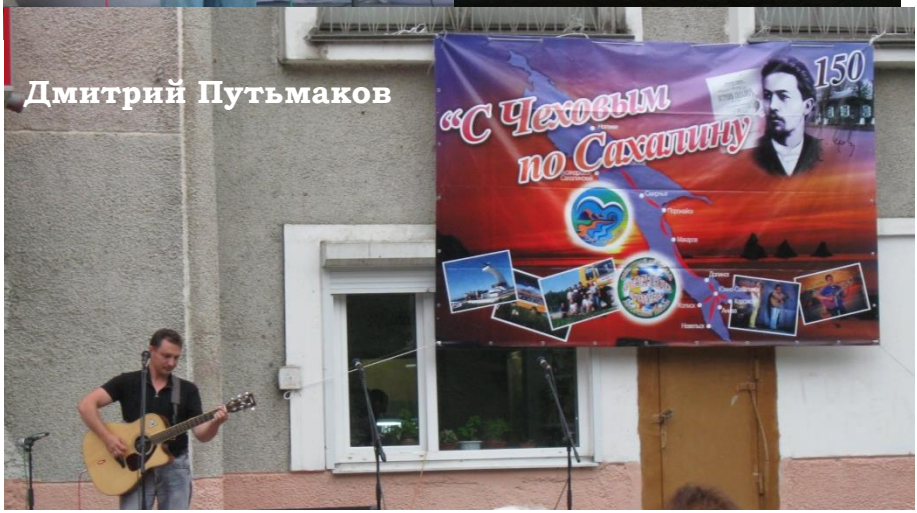
Припев:
Мы танцуем танго у морской
волны,
Нам споёт гитара, подпеваем мы,
Чайка подхватит, вздрогнет душа…
Танго вдвоём не спеша…

Вскружит голову солёный свежий ветер,
Прибрежных трав, полыни терпкой
аромат,
И младший брат, один из тех! Тогда
заметил,
Как ты моей улыбке ясной очень рад!
Ах, это море, эти сказочные скалы,
Ласкает взоры ярко- бронзовый закат,
Цветы любви и эта ночь- её так мало…
Давай же мы её зажжем, давай, виват!

Припев:

Дмитрий Раковский

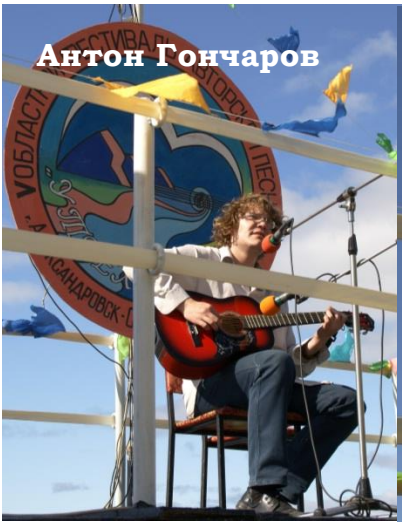
Николай Иванов

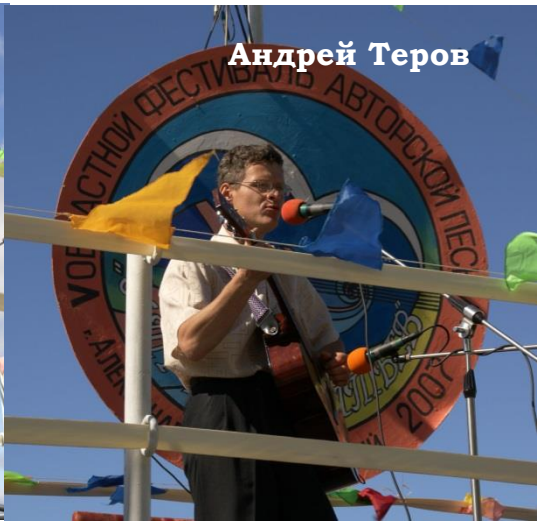

Дмитрий Путьмаков
«С Чеховым по Сахалину»
150

Вячеслав Юрьев
С песней
по Сахалину
140 л
Александровск
Сахалинскому
citysakh.ru
www.citysakh.ru

Николай Бакланов

Антон Мамонтов





Члены жюри: Николай Михеев, Вениамин Ким, Павел Гавриков, Наталья Кравцова, Шухрат Хусаинов